InForme 2025 Sguardi - Panorami del Parco

InForme è un festival multidisciplinare che è nato nel 2021 in collaborazione con il Comune di Seravezza e che è cresciuto e si è sviluppato nel territorio dell'Ente Parco Alpi Apuane, con cui collabora da 4 anni.

Nel tempo si è ampliato annettendo prima il Comune di Stazzema e arrivando in questa edizione ad annoverare anche il Comune di Massa, il Comune di Montignoso, il Comune di Forte dei Marmi, il Comune di Carrara e probabilmente anche il Comune di Camaiore, coinvolgendo comunità e luoghi sempre più diversificati in un viaggio ideale dalle montagne fino al mare.

Abbracciando anche piccoli borghi, paesi e rifugi montani, questo evento si propone di andare oltre la tradizionale concezione di festival, trasformandosi in un viaggio esperienziale che abbraccia la diversità delle espressioni artistiche e la ricchezza del patrimonio locale.

Quest'anno il sottotitolo di InForme è "Sguardi": la direzione o espressione dell'atto visivo, intese come prospettive, come capacità espressive, come le diverse modalità di approcciare una situazione, una persona, un incontro, un luogo, i diversi panorami che si dischiudono di fronte a chi sceglie di guardare.

Gli eventi e le attività del festival, che si snoderanno a partire dalla fine di Giugno fino all'inizio di Agosto, spaziano dal teatro di prosa alla musica, dall'arte visiva al teatro di strada, dalla danza alle performance, con una particolare attenzione alle pratiche sostenibili e alla valorizzazione del paesaggio naturale e culturale. I piccoli borghi e i paesi diventano palcoscenici a cielo aperto, i greti dei fiumi luoghi di incontro e riflessione, e i rifugi montani come il mare offrono uno sfondo mozzafiato per performance ed esperienze immersive.

La nostra compagnia IF Prana, con sede legale a Pietrasanta (Area Contigua), con un profondo impegno nel promuovere la cultura dello spettacolo dal vivo, si pone al centro di un progetto ambizioso e di ampio respiro. L'intento è quello di arricchire l'offerta culturale attraverso la collaborazione con compagnie teatrali nazionali e internazionali di riconosciuta qualità artistica. Questo non solo garantisce spettacoli di alto livello, ma incentiva anche la produzione di contenuti innovativi, offrendo al pubblico esperienze uniche e irripetibili. Ogni spettacolo sarà accompagnato da un'azione artistica complementare, che potrà prendere la forma di un laboratorio creativo o di un'installazione artistica, arricchendo così l'esperienza degli spettatori e favorendo una maggiore interazione con l'arte.

Per rendere l'esperienza ancora più immersiva e significativa, la IF Prana intende coinvolgere attivamente le comunità locali, che diventano per noi partner di progetto. Il festival realizza appuntamenti e incursioni all' interno di eventi e manifestazioni legate alla tradizione popolare e del territorio, intercettando in questo modo una fetta di pubblico che più difficilmente si accosterebbe a questo tipo di esperienza e sviluppando unitamente relazioni di scambio con gli abitanti che si fanno essi stessi promotori delle iniziative proposte e mettono a disposizione luoghi e servizi.

Gli eventi collaterali sono in parte curati da professionisti (ricercatori e dottori di ricerca per gli incontri divulgativi; artisti e performer per i laboratori, i workshop e gli eventi espositivi...) e in parte affidati o co-promossi da enti e realtà territoriali.

Questo approccio permette non solo di valorizzare i luoghi suggestivi che faranno da cornice ai vari spettacoli del festival, ma anche di creare un legame più profondo tra gli artisti e il territorio. L'obbiettivo è quello di realizzare un circolo virtuoso in cui l'arte viva e respiri i nostri luoghi, arricchendosi delle storie, delle tradizioni e delle bellezze naturali. In tal modo, gli artisti porteranno con sé un frammento di questa esperienza unica, diffondendo la cultura e lo spirito del festival ben oltre i confini geografici in cui si svolge.

Più di 20 gli spettacoli in programma, e molti gli eventi collaterali: ogni spettacolo diventerà infatti parte integrante di più ampie occasioni, quali trekking nei sentieri dell'Alta Versilia, pranzi nei rifugi, ricorrenze e festival del territorio. La programmazione di InForme è pensata per raggiungere un pubblico vasto e variegato, dedicando una particolare attenzione anche alle famiglie e ai più giovani e, grazie alla collaborazione con la cooperativa sociale Le Briccole Special (che si concentra sull'assistenza a persone con diversa abilità, minori, giovani adulti, anziani, pazienti psichiatrici e famiglie in difficoltà), anche a tutte quelle persone marginalizzate da una condizione fisica o economico-sociale. Uno degli spettacoli in programma, "Sogni ad occhi aperti", li vedrà direttamente coinvolti, dando loro modo di cambiare punto vista, da spettatori ad attori protagonisti della rappresentazione.

La natura itinerante del festival stimola e induce il pubblico e gli spettatori a spostarsi di luogo in luogo per scoprirli o riscoprirli. Quest'anno abbiamo scelto di proporre vari modi e mezzi per "andare a teatro" per andarci insieme, per farlo a un ritmo diverso, per condividerlo. Tra le attività in programma vi sono infatti: trekking a piedi e in bicicletta che accompagneranno le persone ai luoghi di spettacolo, realizzati con l'aiuto e "la guida" (nel senso proprio del termine) dell'Associazione Il Bivacco APS e, per chi avrà necessità di raggiungere i luoghi di spettacolo con un mezzo, alle iniziative di car-pooling affiancheremo quest'anno i Teatro Stop (punti di ritrovo dove i partecipanti alle giornate di festival saranno invitati a radunarsi per mettere a disposizione i propri mezzi di trasporto privati e raggiungere i luoghi di spettacolo insieme, riducendo il numero di autoveicoli).

Questo tipo di mutuo sostegno, nell'obbiettivo di rafforzare il senso di comunità e ridurre l'impatto sull'ambiente, verrà promosso anche per i punti ristoro: nei luoghi in cui non vi sia una Pubblica Assistenza con cui collaborare e a cui affiancarsi o una realtà ricettiva convenzionata, il "pic-nic a teatro" offrirà la possibilità agli spettatori di condividere il momento del pasto, portando con sé parte del cibo da casa, e di integrarlo con quello che verrà proposto loro nei luoghi identificati da aziende agricole del territorio (alcuni alimenti di origine controllata e a km 0 – ad es. vino o formaggio).

Fondamentale e caratterizzante il progetto è il focus sull'ambiente: campagne di sensibilizzazione ambientale, iniziative volte non solo a educare il pubblico sull'importanza della biodiversità e della conservazione degli habitat naturali, ma anche a promuovere un approccio più rispettoso e consapevole nei confronti della natura. IF Prana ha completato quest'anno il percorso di formazione alla transizione Green, essendo stata selezionata nel 2024 tra le 75 realtà nazionali di Green Culture, per la creazione di percorsi di capacity building per la transizione ecologica.

L'organizzazione, la gestione e la fruizione dei nostri eventi e spettacoli dal vivo sono svolti in modo sostenibile e a basso impatto ambientale adottando alcune buone pratiche che InForme Festival ha estrapolato dalle linee guida dell'agenda europea 2030 e che adotta e sviluppa in stretta relazione alle peculiarità del territorio, ai suoi partner, ai Comuni promotori (es. l'impiego di materiale tecnico a basso kilowattaggio e a energia solare).

Lo sviluppo sostenibile è un'esigenza condivisa anche dal pubblico di InForme, trattandosi di un festival che si svolge in mezzo alla natura e attira (tra gli altri) amanti della vita all'aperto e dell'ambiente. Perché l'attenzione all'ambiente e al sociale siano tematiche affrontate in modo efficace, necessitano di piani progettuali precisi, che hanno trovato nel nostro progetto un efficace volano per sensibilizzare e attuare una serie di buone pratiche; adottando queste buone pratiche e sensibilizzando tutti i soggetti coinvolti, il nostro festival si sviluppa in modo sostenibile e a basso impatto ambientale. In questo modo si contribuisce a preservare l'ambiente e a promuovere uno stile di vita più green anche nel settore dello spettacolo.

SPETTACOLO	COMPAGNIA	LUOGO	GIORNO	ATTIVITA' COLLATERALE
GRAMSCIC	LA FILOSTOCCOLA	SERAVEZZA – Piazza Carducci	SABATO 28 GIUGNO	
SOGNI AD OCCHI APERTI	IF PRANA E LE BRICCOLE SPECIAL	SERAVEZZA – Palazzo Mediceo	MERCOLEDÌ 2 LUGLIO	
LA FEST@	ALDES	CAMAIORE – Fibbialla	VENERDÌ 4 LUGLIO	LABORATORIO PER BIMBI + RACCONTI DEGLI ALBERI
UNA NOTTE SU MILLE	TEATRINO GIULLARE	MASSA – Antona	SABATO 5 LUGLIO	TREKKING A PIEDI
TE CON NIENTE	MAMIMÒ	SERAVEZZA – Querceta	DOMENICA 6 LUGLIO	MERCATINO DELL'ARTIGIANATO + PERFORMANCE PITTORICA
DE PÉKIN À LAMPEDUSA	COMPAGNIE BELLADONNA	CARRARA	VENERDÌ 11 LUGLIO	MOSTRA PITTORICA
REALEAR	IF PRANA	MASSA – Bergiola	SABATO 12 LUGLIO	NOTTE COI LUPI
STRADA MAESTRA	FLORIAN METATEATRO	STAZZEMA – Rifugio Forte dei Marmi	DOMENICA 13 LUGLIO	TREKKING A PIEDI + WOLF HOWLING
MEA CULPA	ODEMÀ	SERAVEZZA – La Cappella	MARTEDÌ 15 LUGLIO	RACCONTI DEGLI ALBERI
BACCANTI RAVE	TEATRO DELLA CADUTA	MARINA DI MASSA	MERCOLEDÌ 16 LUGLIO	MOSTRA FOTOGRAFICA
NOVECENTO	MANA CHUMA TEATRO	MONTIGNOSO – Cerreto	VENERDÌ 18 LUGLIO	TREKKING A PIEDI
SUPER! SUPER! SUPER!	KARACONGIOLI	SERAVEZZA – Basati	SABATO 19 LUGLIO	LABORATORIO PER BIMBI
LUOGHI INDEFINITI	COMPANY BLU	FORTE DEI MARMI – Spiaggia Libera	DOMENICA 20 LUGLIO	TREKKING IN BICI
METAFORICAMENTE SCHIROS	ATIR	SERAVEZZA – La Croce Fabbiano	MARTEDÌ 22 LUGLIO	TREKKING A PIEDI
RESTANZE	COMPAGNIA SIMONA BUCCI	STAZZEMA – Le Mulinette	DOMENICA 27 LUGLIO	TREKKING A PIEDI
ACHILLE E GLI ALTRI	TEMA CULTURA	SERAVEZZA – Palazzo Mediceo	MERCOLEDÌ 30 LUGLIO	

4
Cla.
\sim
Cat.
arrivo
i,
5-2025
4 - 0
del
0002102
Prot.
Apuane,
10
Al
gionale
Rec
Parco

IF PRANA	SERAVEZZA –	GOVEDÌ 31	MERCATINO
	Giustagnana	LUGLIO	DELL'ARTIGIANATO
			+ RACCONTI DEGLI
			ALBERI
DUO RICCARDO MASONI	SFRAVF77A –	GIOVEDÌ 31	MERCATINO
			DELL'ARTIGIANATO
			+ RACCONTI DEGLI
			ALBERI
IF PRANA	SERAVEZZA –	VENERDÌ 1	RACCONTI DEGLI
	Minazzana	AGOSTO	ALBERI
TRIO RICCARDO MASONI	SERAVEZZA –	VENERDÌ 1	RACCONTI DEGLI
	Minazzana	AGOSTO	ALBERI
IF PRANA	SERAVEZZA –	SABATO 2	TREKKING A PIEDI
	Fabbiano	AGOSTO	
MIRADOR	SERAVEZZA –	SABATO 2	TREKKING A PIEDI
	Fabbiano	AGOSTO	
IF PRANA	SERAVEZZA –	DOMENICA 3	
	Piazza Carducci	AGOSTO	
	DUO RICCARDO MASONI IF PRANA TRIO RICCARDO MASONI IF PRANA MIRADOR	Giustagnana DUO RICCARDO MASONI SERAVEZZA – Giustagnana IF PRANA SERAVEZZA – Minazzana TRIO RICCARDO MASONI SERAVEZZA – Minazzana IF PRANA SERAVEZZA – Fabbiano MIRADOR SERAVEZZA – Fabbiano IF PRANA SERAVEZZA – Fabbiano	DUO RICCARDO MASONI SERAVEZZA – GIOVEDÌ 31 LUGLIO IF PRANA SERAVEZZA – VENERDÌ 1 AGOSTO TRIO RICCARDO MASONI SERAVEZZA – VENERDÌ 1 AGOSTO IF PRANA SERAVEZZA – VENERDÌ 1 AGOSTO IF PRANA SERAVEZZA – SABATO 2 AGOSTO MIRADOR SERAVEZZA – SABATO 2 AGOSTO MIRADOR SERAVEZZA – SABATO 2 AGOSTO SERAVEZZA – SABATO 2 AGOSTO SERAVEZZA – SABATO 3 AGOSTO SERAVEZZA – SABATO 3 AGOSTO IF PRANA SERAVEZZA – DOMENICA 3

QUADRO ECONOMICO DI SPESA/COPERTURA FINANZIARIA

(specificando quota parte di ogni soggetto partecipante)

RICAVI

Fondazione Terre Medicee € 3.000,00 Comune di Forte dei Marmi € 1.300,00 Comune di Montignoso € 1.300,00 Comune di Massa € 3.900,00 Sponsor € 5.000,00 Risorse proprie € 4.000,00 Incassi biglietteria € 4.500,00 Ente Parco 3.000,00

TOTALE

€26.000,00

COSTI

Cachet artisti € 17.000,00 Spese SIAE € 2.000,00 Comunicazione e promozione € 2.000,00 Compensi collaboratori € 5.000,00

TOTALE

€26.000,00

La richiesta di contributo all'Ente Parco è pari quindi a € 3.000,00.