

**Scheda degli interventi proposti per i contributi 2020 sul patrimonio storico culturale presente nelle Alpi Apuane con esclusione della sentieristica (tipologia "a")**

soggetto proponente NUOVA ASSOCIAZIONE FILARMONICA S.CECILIA.

soggetti partner (eventuali):

- 1) ..... cofinanziamento € .....
- 2) ..... cofinanziamento € .....
- 3) ..... cofinanziamento € .....

(Nel caso di soggetti partner, le lettere di partenariato, redatte con il modello 3, vanno compilate ed allegate in formato \*pdf alla domanda di concessione del contributo)

titolo dell'intervento proposto: Ripristino di marginetta in comune di Stazzema, strada vicinale del Callare, localita' "il callare" in prossimità del sentiero CAI 107.

descrizione dell'intervento: L'intervento proposto, verte al ripristino di una vecchia marginetta, posta sul sentiero che dalla frazione di Farnocchia, porta sul monte Gabberi, collegandosi al sentiero CAI 107 proveniente dalla foce di San Rocchino. Si andranno a ripristinare porzioni delle murature perimetrali (3 lati) e la copertura, il tutto attualmente crollato a causa del tempo trascorso, senza opere di manutenzione o ristrutturazione che potevano e dovevano essere eseguite, per evitare il sopraggiungere delle attuali condizioni. L'intervento di ripristino, data la complessità delle opere da eseguire, ma soprattutto a causa dell'ubicazione della marginetta (a circa 40 minuti di cammino a piedi dalla Frazione di Farnocchia) sarà sviluppato su una durata temporale di circa 8-9 mesi.

localizzazione dell'intervento (luogo/comune): Comune di Stazzema (LU) località "al callare"

prevalentemente:                      area parco                      X                      aree contigue                      aree esterne

(nel caso di aree esterne, specificare:

relazione funzionale con l'area protetta: .....)

significatività del contributo espresso dall'iniziativa a vantaggio della crescita e della valorizzazione della comunità locale, dell'immagine del Parco e delle peculiarità del suo territorio (breve risposta):

Il ripristino della "Marginetta del Callare", oltre ad essere un'opera che la frazione di Farnocchia, auspica da molti anni, porterebbe a valorizzare un percorso nel quale già compaiono 2 marginette (ancora in buonissimo stato): la marginetta di "Cima alle Selve" e la marginetta del "Cervaio", percorso che accede ad una delle cime più caratteristiche delle Alpi Apuane, il monte Gabberi, vera e propria terrazza sulla Versilia e sulla costa versiliese. meta di tutti gli appassionati della montagna, anche quelli meno esperti.

Il recupero di questa marginetta in area contigua, oltre a restituire un manufatto tipico al territorio fornirebbe anche un riparo a numerosi escursionisti che si trovano a passare per quel sentiero, inoltre garantirebbe la giusta visibilità all'Ente Parco che in questa zona è forse più carente. Il ripristino della marginetta ci permetterebbe di valorizzare la manifestazione "MelodieSentieri" organizzata dalla nostra Associazione e già sostenuta dall'Ente Parco.

bilancio preventivo dell'intervento:

entrate		uscite	
Contributo richiesto all'Ente Parco	€ 10.125,00	Costo di realizzazione	€ 8.200,00
Cofinanziamento del proponente	€ 3.375,00	Costi tecnici	€ 3.500,00
		Costi di trasporto (elicottero)	€ 1.500,00
		Costo targa commemorativa	€ 300,00
Totale	€ 13.500,00	Totale	€ 13.500,00

beni già oggetto di precedenti interventi, soprattutto se conclusivi di precedenti stralci funzionali, con priorità per quelli eseguiti o finanziati dall'Ente Parco, rispetto a quelli eseguiti o finanziati da enti locali o altri soggetti pubblici:

X no

sì (specificare sotto quali interventi e se rivestono il carattere di opere di completamento)

.....

bene architettonico oggetto di tutela ai sensi degli artt. 10 e 13 del D. Lgs. 42/2004 e succ. mod. ed integr. :

no  
 sì (indicare gli estremi dell'atto o della categoria di tutela)

ART.10 COMMA 1

.....  
intervento a favore di manufatti connessi alla viabilità storica pedestre:

marginette/maestà:	<input checked="" type="checkbox"/> sì	no
fonti/abbeveratoi:	<input type="checkbox"/> sì	no
piccoli ponti:	<input type="checkbox"/> sì	no
altro (specificare).....	<input type="checkbox"/> sì	no

interesse artistico, storico, archeologico ed atnoantropologico dell'intervento(breve descrizione): .....

Le marginette connotano un altro interesse storico, anche religioso, sentito ed apprezzato non solo dalle comunità locali, ma anche da coloro che per una prima escursione, trovano sui sentieri queste maestà, come immagini religiose, ben protette dalle marginette, costruite per lo più in pietra locale, che ornavano i sentieri più caratteristici del parco delle Alpi Apuane.

luogo e data : Stazzema 23/12/2020

in fede  
Giacomo Salsini

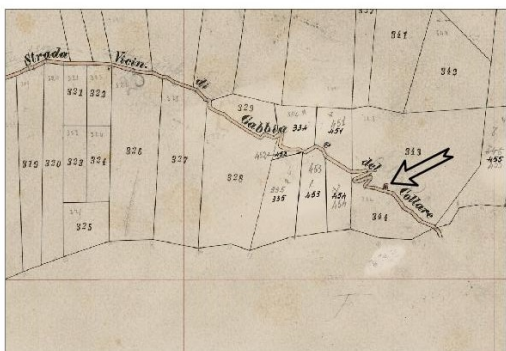


# Comune di Stazzema - Proposta di recupero della Marginetta - Loc. "Il Callare"



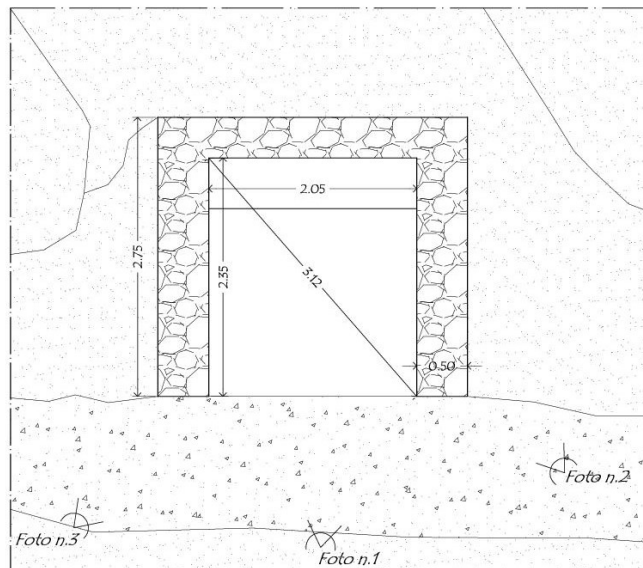
Estratto Cartografico Piano del Parco - Sezione n.260040 Stazzema (Fuori Scala)

Piccola edicola religiosa di antichissima costruzione, in pessimo stato di conservazione, costruita in pietra locale murata a secco. Questi tipici manufatti nel dialetto locale vengono chiamati "Marginette", ma il vero nome è Maestà o Edicola, sono molto frequenti lungo i sentieri di montagna anticamente utilizzati come luogo di preghiera e per dar riparo ai viandanti.

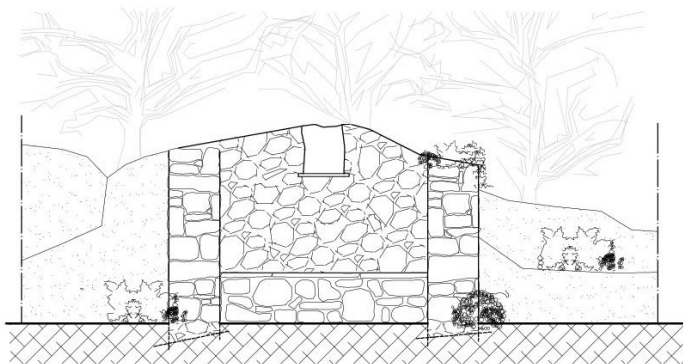


Estratto Catasto storico Foglio n. 73 Particelle 343-344 (Fuori Scala)

## Stato Attuale



Pianta



Prospetto Frontale



Foto n.1



Foto n.2



Foto n.3

Apuane, Prot. 0004992 del 28-12-2020 in arrivo Cat.3 Cla. 4

studio Tecnico di Architettura - Architetto Giacomo Bacci  
 Via F. Federigi n° 319 - Querceta - Cell.:333.3860573  
 Email: giacomobacciarch@gmail.com

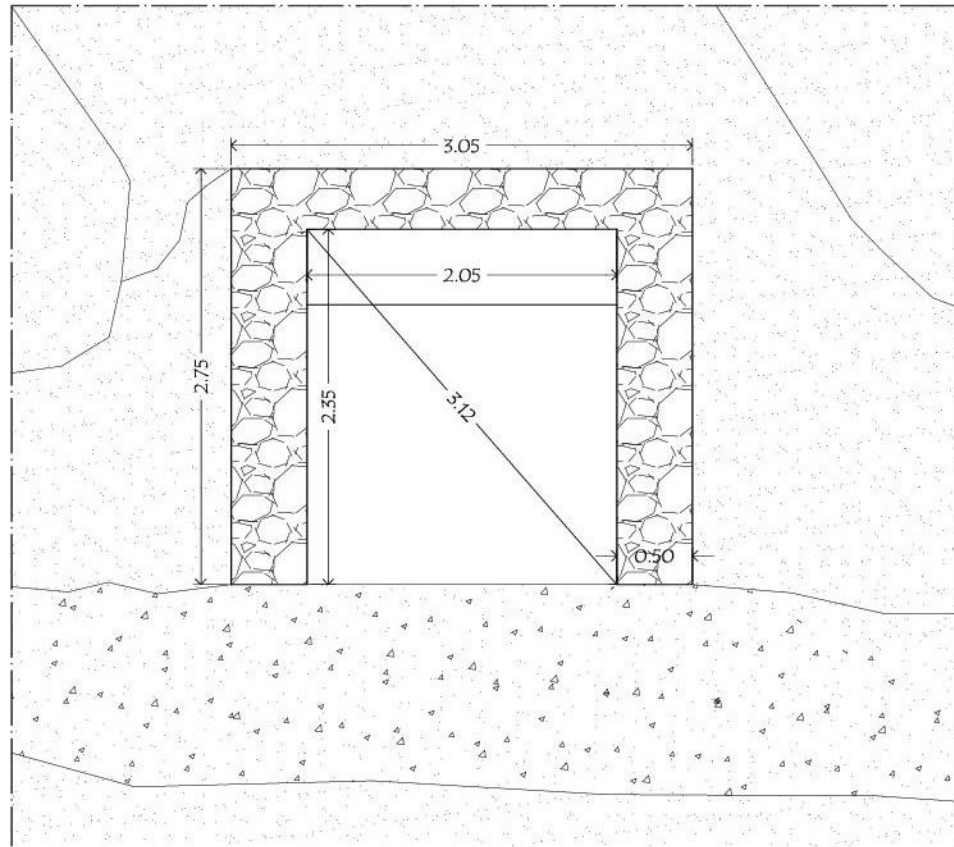




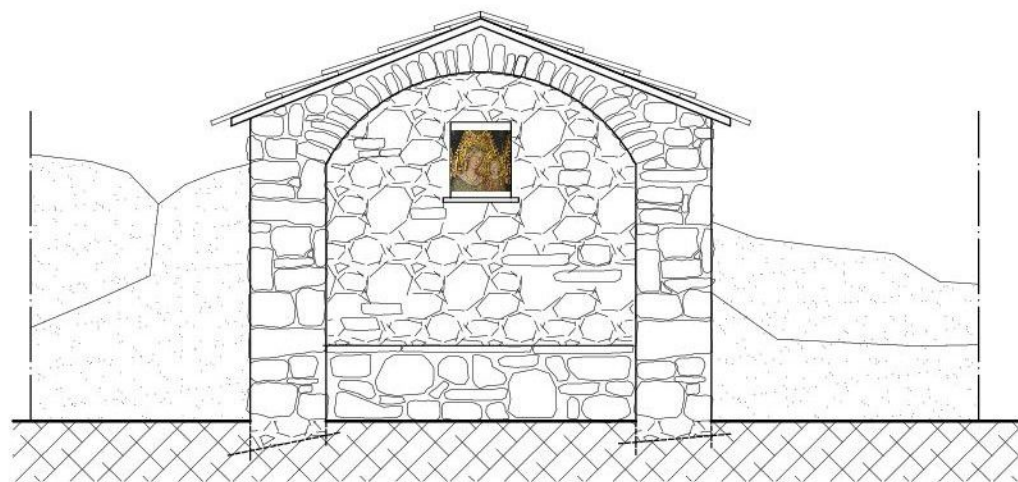
# Comune di Stazzema - Proposta di recupero della Marginetta - Loc. "Il Callare"

## Stato Ripristinato

Proposta n.1 con copertura a volta

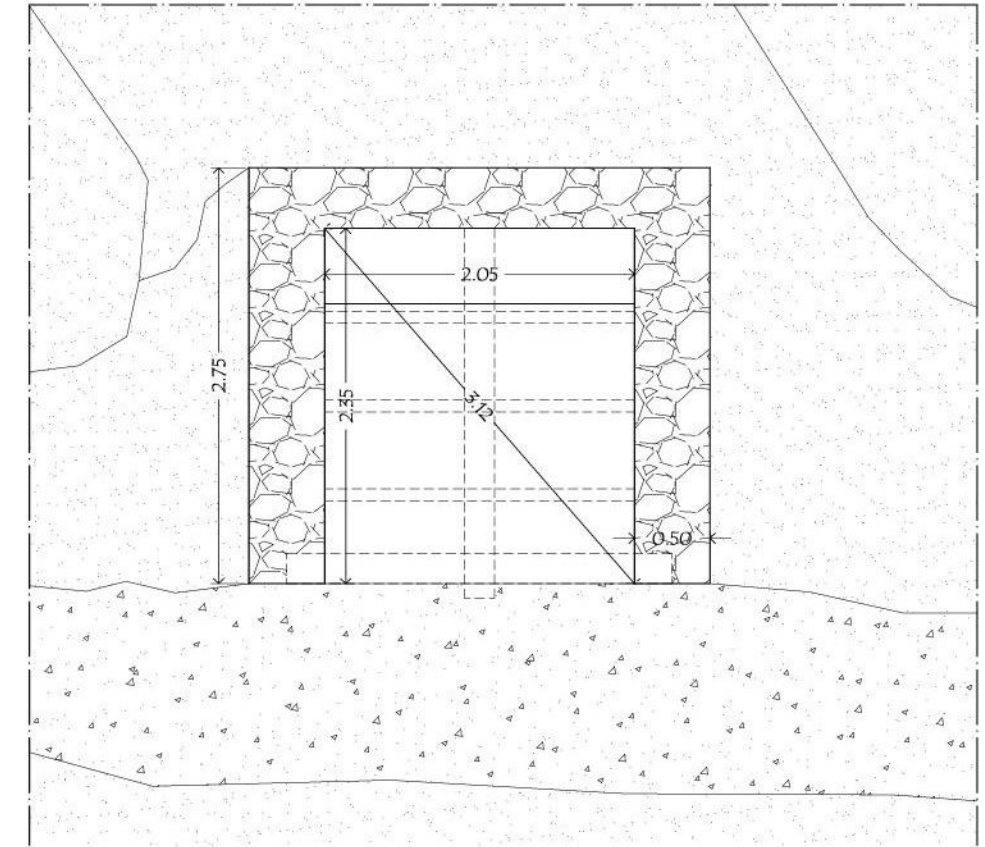


Pianta

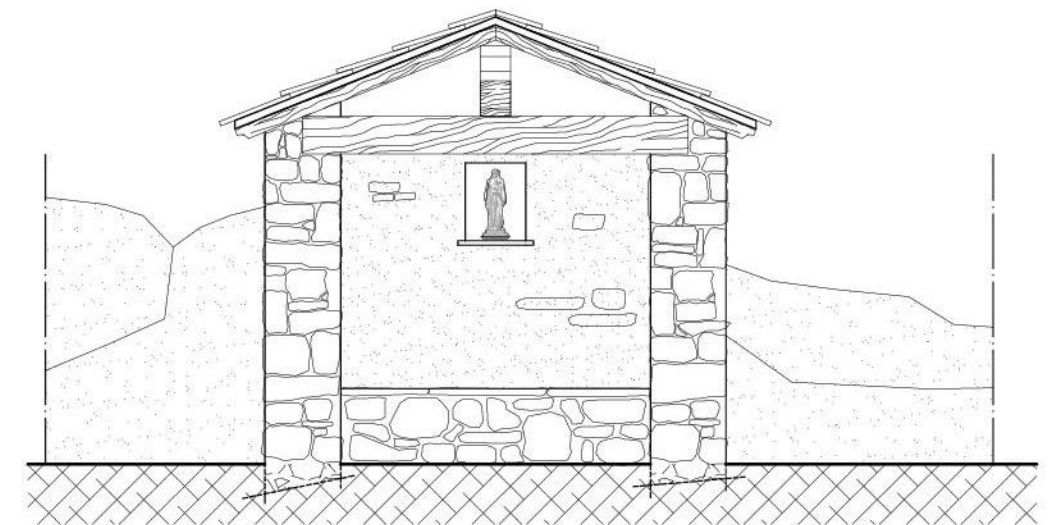


Prospetto Frontale

Proposta n.2 con copertura con capriata lignea



Pianta



Prospetto Frontale

Queste "Marginette" in montagna assumono la forma di piccole casette con pianta regolare e copertura a capanna al cui interno quasi sempre trovano posto delle immagini sacre e una specie di ripiano in muratura chiamato "posatoio" sulla quale gli antichi viandanti appoggiavano il carico che trasportavano a spalla.

Parco Regionale Alpi Apuane, Prov. Arezzo, 006199206 del 08-12-2020 in arrivo Cat.3 Cla. 4



Studio Tecnico di Architettura - Architetto Giacomo Bacci  
Via F. Federigi n° 319 - Querceta - Cell.: 333.3860573  
Email: giacomobacciarch@gmail.com