## **CURRICULUM VITAE**

### **AGA**

Agnieszka Ewa Bak

Nata

il 3.07.1971

Residente :

cell:

email:

#### Istruzione

1993- Diploma di maturità presso Liceo Artistico di Cracovia, sezione restauro

1997- Laurea in Storia dell'arte presso Università Jagellonica di Cracovia

1998- Laurea di scultura- Accademia di Belle Arti di Cracovia

1997 – corso biennale di abilitazione all'insegnamento- Accademia di Belle Arti di Cracovia

# Attualmente docente presso le scuole medie.

Esperienze lavorative di restauro scultoreo e pittorico

1995 – restauro delle parti architettoniche in pietra, Teatro Slowacki, Cracovia

1997-esperienza di lavoro con calchi e gomme siliconiche

1997- lavori di restauro di scultura in legno e pietra, dorature, restauro di quadri, restauro di decorazioni architettoniche e affreschi

1998- dorature e restauro delle parti pittoriche e scultoree dell'altare moedievale di Wit Stwosz, Cracovia

1999- restauro dei muri e delle volte nella chiesa medioevale dei Domenicani, Cracovia 2000- dorature sulle decorazioni architettoniche e sculture monumentali nella chiesa parrocchiale, Miechow, Polonia

Dal 2000, lavora nel ambito della scultura, illustrazione e restauro. 2007-collaborazione di modellatura nello studio di Franco Adami, Pietrasanta

## Mostre collettive e concorsi

1995 -simposio in legno, Myslecinek, Polonia

1996- mostra collettiva di disegno, Cracovia, ul Karmelicka 13

1997 -mostra scultorea Accademia Teatrale - Cracovia

1997 -mostra collettiva scultorea Bank PKO, Cracovia

- 1999 realizzazione delle 5 sculture premi, in bronzo, per ordinazione dell'istituto S.
- Wyspianski, Cracovia
- 1999-mostra collettiva disegno, Berlino
- 2002- mostra colettiva d'illustrazione "Humorfest"- Perugia
- 2004 Simposio di scultura Castiglione Messer Marino Chieti
- 2004 -mostra di scultura collettiva Castiglione Messer Marino Chieti
- 2005 -"Arte Donna" mostra collettiva, Livorno
- 2012 -mostra /concorso d'illustrazione, "la Mignolina " Torino
- 2007 -mostra collettiva di disegno "Preghiera" Teheran, Iran
- 2011-concorso Boris Giuliano, Enna
- 2014- progettazione figura monumentale per la chiesa san Francesco da Paola, **Falerna** (realizzata in marmo da Luca Marovino)
- 2014 -mostra disegno "110 su 110 archidettati capitelli", **Reggio Calabria**, Università Mediterranea
- 2015- mostra on line Apocalisse Prize, selezionata nella sezione "the Best of"
- 2015- concorso "Misericordia", Cimitile, Napoli
- 2016- mostra concorso internazionale" Ecorinascimento Natale", Chianciano Terme
- II premio sezione scultura
- 2016-8.05-30.06 mostra internazionale "Ecorinascimento", Fortezza Medicea, Montepulciano
- 2016-marzo -aprile-maggio mostra collettiva Gustarti, Pavia
- 2016 maggio. Le donne nell'arte, mostra di 4 artiste, La Telaccia, Torino
- 2016 -22-24 settembre Biennale di Montecarlo
- 2016 -19- 24 mostra di disegno"Derwent Prize", Mall Gallery, Londra
- 2016-30.09-19.11 mostra di disegno "Derwent Prize", Trowbrige Arts, Wiltshire, UK
- 2016- 15- 30.10" Apostoli "mostra collettiva, Galleria Metamorfosi, Vicenza
- 2016 15-27.11, Alig'art Expo -Festival, Lazzaretto-Cagliari, Sardegna
- 2016-28.11- menzione d'onore Premio Michelangelo, Seravezza- sezione pittura menzione d'onore Premio Michelangelo, Seravezza- sezione scultura
- 2017-10-26.03, Realtà, mostra personale, galleria Studiodieci, Vercelli
- 2017-10.04 finalista del concorso "Premio Cascella", Ortona
- 2017-06-14.05 finalista del concorso "Premio Arte Farioli", Palazzo Marliani Cicogna, Busto Arsizio
- 2017 30.09-01.11 mostra collettiva Veritas, Vicenza
- 2017 -16.11 -25.11- mostra personale alla Galleria La Telaccia, Torino
- 2018- progettazioni scultoree e realizzazioni di bassorilievi insieme a Luca Marovino per la chiesa di Forno, Massa
- 2018 8-25.09 premiata in 23° Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea, SaturARTE, Genova