

Raccordo CETS

AZIONE A23 - UN PARCO INCLUSIVO

SCHEMA PROGETTUALE

MOSTRA FOTOGRAFICA, CONFERENZE e ESCURSIONI GUIDATE, Palazzo della Cultura - Cardoso.

TITOLO:

ARTE RUPESTRE IN ALTA VERSILIA - ROCK ART IN UPPER VERSILIA

PERIODO

Settembre 2024

OBIETTIVO STRATEGICO

Rendere accessibile l'esplorazione di alcuni elementi archeologici nel territorio di Cardoso.

AZIONI CHIAVE

Diversi livelli di approccio: mostra audiovisiva, conferenze, uscite guidate sul territorio livello difficoltà: facile.

DESCRIZIONE

Mostra Fotografica e Multimediale (foto e video in ITA e ENG) che coinvolge lo spettatore in prima persona conducendolo all'interno di boschi, di grotte e sulla sommità delle Apuane alla scoperta di antichi segni incisi sulla roccia, del loro significato simbolico e delle antiche civiltà che li hanno realizzati.

In concomitanza con la mostra verranno organizzate alcune conferenze scientifiche (n. 5) a cui seguirà un'escursione guidata sul territorio gestita da ArcheoVersilia lungo un percorso ad anello di livello facile e percorribile anche da persone con disabilità limitata. La sinergia tra la mostra (visiva e audio), le conferenze e l'esplorazione diretta vuole offrire diversi livelli di accessibilità alla storia antica dell'area a tutti i visitatori. Molte delle incisioni rupestri si trovano infatti in luoghi difficili da raggiungere a camminatori non esperti, questo progetto propone al pubblico interessato la possibilità di avvicinarsi all'arte rupestre e alle altre evidenze archeologiche, in modo semplice e alla portata di tutti e di offrire i risultati delle esplorazioni condotte dal progetto AVIR (ArcheoVersiliaIncisioniRupestri) iniziato nell'agosto 2023.

ENTI COINVOLTI:

UNIONE DEI COMUNI della VERSILIA (coinvolto nella ripulitura di alcuni tratti montani di interesse archeologico)

ENTI DA COINVOLGERE:

Comune di Stazzema

RISORSE STIMATE/COSTI PREVISTI

TOTALE

3000 euro

CHI SIAMO



AVIR project



ArcheoVersilia

è una costituenda associazione culturale che ha un interesse storico archeologico del territorio versiliese, e si pone come finalità la promozione e la tutela del patrimonio culturale locale in collaborazione con le istituzioni di competenza.

Il Progetto Avir

Negli ultimi anni l'intensificarsi di scoperte di incisioni rupestri nel territorio apuano ha suggerito lo sviluppo di un progetto di catalogazione dei fenomeni incisorii denominato AVIR (ArcheoVersiliaIncisioniRupestri). Le aree di studio sono quella di Cardoso e la prospiciente valle di Valdicastello, naturale ed importante passaggio dalle Apuane verso la costa, di cui si indagano inoltre gli antichi assi viari, le risorse minerarie e la documentazione archeologica.

Il progetto è in concessione ministeriale, si svolge in collaborazione con la SABAP di Lucca e Massa Carrara e gode del patrocinio del Comune di Pietrasanta.



Soprintendenza
Archeologia Belle Arti e
Paesaggio
per le province di Lucca e
Massa Carrara