

“ IX PREMIO UGO GUIDI 2018”

Rassegna artistica rivolta a giovani accademici

Descrizione del contesto culturale e storico:

L'associazione **OpenART Project** ha sede a Seravezza e promuove ed organizza manifestazioni legate alle varie forme di arte visiva con l'intento di ampliare i confini verso una fruizione dell'arte sperimentando sempre nuove modalità. OpenART collabora con Enti, pubblici e privati, interessati a un'integrazione con la cultura e l'arte, vista come vettore di sviluppo e arricchimento culturale; in linea con la sua natura di promotrice dell'arte, organizza incontri, convegni e seminari di studio, svolgendo anche attività didattica.

L'Associazione **Amici del Museo Ugo Guidi – Onlus** promuove e sviluppa la conoscenza dell'opera dello scultore Ugo Guidi (1912-1977) e organizza iniziative di natura culturale per contribuire alla diffusione delle arti.

Il Maestro Guidi ha trascorso la propria esistenza a Forte dei Marmi dove risiedeva e lavorava accogliendo colleghi artisti, critici e galleristi in un salotto culturale di rilievo nazionale.

L'associazione ha sede legale presso la casa-atelier dell'artista divenuta dal 2005 **Museo Ugo Guidi - MUG** (www.ugoguidi.it), museo inserito nell'elenco dei musei della Regione Toscana e nell'elenco ufficiale delle Case della Memoria e nell'elenco delle Case-Museo Italiane.

L'Ente dal 2007 è sede di mostre di arte contemporanea, gemellaggi con Fondazioni e collaborazioni con Istituti Accademici, eventi che consentono ai lavori esposti, in simbiosi a quelli di Guidi, di dialogare tra passato e presente.

Il Museo Ugo Guidi e l'associazione Amici del Museo Ugo Guidi rendono fruibili le collezioni museali e svolgono questa attività di didattica artistica e di valorizzazione delle eccellenze con tenacia e gratuitamente.

L'associazione ha usufruito negli anni 2012 e 2013 di un contributo da parte dall'Ente Parco Regionale delle Alpi Apuane per le varie attività comprese due precedenti edizioni del “Premio Ugo Guidi”.

La rassegna “**Premio Ugo Guidi**”, riservata a giovani studenti delle accademie d'arte, cerca di stabilire nuovi legami tra i giovani artisti studenti e la società artistica, restituendo all'arte il ruolo centrale per la formazione.

Il “Premio Ugo Guidi” si tiene dal 2010 e sino al 2016 veniva assegnato nell'ambito della rassegna

nazionale “Il maestro presenta l’allievo” che, per le sue caratteristiche innovative, ha avuto il “Premio di Rappresentanza” del Presidente della Repubblica Italiana ed il Patrocinio e “Premio di Rappresentanza” del Presidente della Camera dei Deputati, il patrocinio del Presidente del Consiglio, del MIBACT, del MIUR, della Regione Toscana e delle varie Accademie ed Amministrazioni coinvolte. Nel corso delle passate edizioni vi hanno partecipato centinaia di studenti che hanno potuto veder esposte e premiate le loro opere e ammirate da migliaia di persone nel corso delle mostre.

Descrizione del Premio Ugo Guidi 2018:

Quest’anno il Premio Ugo Guidi si svolgerà su invito rivolto ai giovani allievi delle Accademie di Belle Arti italiane o straniere, che operano in Toscana, selezionate dal Comitato Scientifico del MUG. Per l’anno 2018 è stata invitata l’Accademia d’Arte MAXY - Moscow Academic Art College che svolgerà nel mese di Giugno 2018 una residenza artistica presso la Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta(LU).

Ognuno dei 15 studenti concorrerà con una singola opera inedita di tecnica pittorica raffigurante particolari del territorio della Versilia Medicea ovvero per la maggior parte le pendici delle Alpi Apuane e i centri storici di Pietrasanta e Seravezza. La giuria del premio, composta da galleristi, curatori, artisti ed esperti d’arte assegnerà al vincitore del **“IX Premio Ugo Guidi 2018”** una riproduzione di un’opera del Maestro Guidi eseguita per l’occasione dalla fonderia Mariani di Pietrasanta.

Tutte le opere rimarranno fruibili in due location selezionate dal Curatore per dare risalto alla manifestazione, ovvero presso gli spazi di Villa Bertelli di Forte dei Marmi (già formalmente concessi dal comune di Forte dei Marmi attraverso la Fondazione Villa Bertelli) nel mese di novembre 2018 e, nel mese di dicembre, presso i locali del Complesso di Villa Medicea di Seravezza (già formalmente concessi dalla Fondazione Terre Medicee).

L’organizzazione stà aspettando la designazione del gestore del centro visite del Parco delle Alpi Apuane presso Palazzo Rossetti in Seravezza(LU) per poter proporre anche in questi spazi la rassegna durante le ricorrenze del Settembre seravezzino.

A corollario delle mostre espositive verrà realizzato un catalogo a diffusione gratuita edito da **Edizioni Museo Ugo Guidi** dove verranno inserite tutte le opere e gli autori del Premio Ugo Guidi 2018.

La partecipazione dei giovani artisti, l’esposizione, l’ingresso alle mostre e le pubblicazioni saranno interamente gratuite

La mostra espositiva “Premio Ugo Guidi 2018. Connessioni...”:

Come per la scorsa edizione l’esposizione delle opere che hanno concorso al premio si terranno in insieme alla mostra di un maestro storicizzato che ha operato in Toscana nello scorso secolo.

La prima mostra “Premio Ugo Guidi. Connessioni...” si terrà presso le sale di Villa Bertelli di Forte nel

meze di novembre e successivamente presso il complesso della Villa Medicea di Seravezza nel mese di dicembre.

La formula di affiancare le eccellenze di un riconosciuto Maestro locale con le nuove proposte nel campo della didattica artistica va ad intercettare un pubblico interessato all'arte contemporanea ed ad un turismo culturale maturo.

Missione:

- 1) Sostenere il messaggio artistico come potenziale innovatore nella società.
- 2) Ampliare il pubblico interessato all'arte contemporanea ed il turismo culturale.
- 3) Abbattere le distanze tramite il dialogo artistico.
- 4) Valorizzare il tessuto culturale e sociale del territorio con una ricaduta d'immagine sullo stesso .

Obiettivi specifici:

- 1) Offrire a studenti under 20 meritevoli, l'opportunità di promuovere la circolazione transnazionale delle opere creative favorendo la mobilità degli artisti per un confronto diretto con altre realtà culturali/artistiche.
- 2) Favorire la circolazione delle opere artistiche proiettandosi nel panorama europeo dell'arte contemporanea.
- 3) Far conoscere i giovani artisti che operano in Toscana nel sistema dell'arte contemporanea, come primo passo per il loro percorso di crescita.

Patrocini concessi alla scorsa edizione: Comune di Seravezza, Comune di Forte dei Marmi, Provincia di Lucca, Regione Toscana.

Patrocini ottenuti/richiesti: Comune Forte dei Marmi, Comune di Seravezza, Comune di Pietrasanta, Provincia di Lucca, Regione Toscana, Senato della Repubblica Italiana, Presidente della Repubblica, Ambasciata della Federazione Russa in Italia, Associazione Italia-Russia, Centro Studi sulle Arti della Russia dell'Università Cà Foscari, Fondazione Nazionale Carlo Collodi, Fondazione Vittorio Veneto.

Obiettivi raggiunti/resultati attesi:

- 1)500 cataloghi distribuiti gratuitamente

2) **1800 presente** all'esposizioni nelle tre location del 2018: Palazzo Rossetti (settembre 2018 -da confermare-), Villa Bertelli di Forte dei Marmi(Novembre 2018) e Villa Medicea di Seravezza(6 dicembre 2018 - 1 gennaio 2019),

3) ritorno di immagine del Museo Ugo Guidi, della collezione permanente, degli enti coinvolti e dell'opera del Maxy College di Mosca

4) ampliamento dell'offerta culturale del territorio della Provincia di Lucca

La nostra rassegna agisce come moltiplicatore di valore anche indirettamente grazie alla promozione dell'arte e delle attività economiche interessate (gallerie, giovani artisti, ecc) che gravitano attorno al mercato dell'arte toscano. Vista l'importanza nazionale dell'evento si avrà sicuramente un ritorno di immagine per il territorio della Versilia e della Toscana.

Piano di comunicazione:

La comunicazione sarà affidata al nostro ufficio stampa e agli uffici stampa degli enti coinvolti, coinvolgendo press media come La Nazione, Il Tirreno, Exibart, AssoART e La Finestra sull'arte. L'iniziativa è promossa grazie all'utilizzo dei canali social(twitter, facebook, instagram, ecc) e stampando materiale cartaceo dell'iniziativa e cartellonistica, utilizzando anche gli spazi promo redazionali offerti dai nostri media partner.

Cronoprogramma:

3 luglio :

Termine ultimo per consegna elaborati pittorici da parte dei partecipanti.

Riunione Giuria, selezione ed assegnazione Premio al vincitore presso Centro Arti Visive di Pietrasanta

settembre-ottobre:

Campagna di comunicazione della rassegna e delle mostre e realizzazione catalogo con le opere partecipanti con dettaglio dei singoli autori.

Esposizione presso spazi del Parco delle Alpi Apuane presso Palazzo Rossetti di Seravezza.

3 novembre- 3 dicembre :

Mostra espositiva "IX Premio Ugo Guidi 2018.Connessioni" presso Villa Bertelli di Forte dei Marmi.

7 dicembre - 31 dicembre :

Mostra espositiva "IX Premio Ugo Guidi 2018.Connessioni" presso il complesso di Villa Medicea di Seravezza.

Direttore Artistico : Dr. Lorenzo Belli cell.393 9797947 museougoquidi@email.it

PIANO PREVISIONALE DI SPESA

Risorse economiche disponibili		Importo €
1.	risorse economiche stanziare dal richiedente	100
2.	contributo Comune di Forte dei Marmi	1500
3.	Contributo richiesta alla Regione	1000
4.	Contributo richiesto al Parco delle Alpi Apuane	1000
5.	Contributo Fondazione Vittorio Veneto	400
Totale		€ 4000
Voci di spesa		
1.	Acquisto di beni strumentali	300
2.	Canone di locazione per l'utilizzo di locali o strutture	0
3.	Spese per trasporto opere, allestimento mostra e buffet	400
4.	Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, banner)	300
5.	Servizi editoriali e tipografici per la stampa di volumi	1500
6.	Premi e riconoscimenti	100
7.	Compensi curatori e servizio didattica	1000
8.	Altre spese (<i>specificare</i>)	
	<i>Assicurazione opere /rct</i>	400
Totale		€ 4000