



CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsa Biagi"

Partita iva: 00613010453 - Codice fiscale: 80003810456

**All'attenzione del Direttore
del Parco Regionale delle Alpi Apuane
Antonio Bartelletti
e al Responsabile dell'U. O. Valorizzazione Territoriale
Dora Bonuccelli**

**OGGETTO: Iniziativa Musica sulle Apuane 2017 - CONCESSIONE DI CONTRIBUTI
FINALIZZATI ALLA REALIZZAZIONE DI INIZIATIVE O ATTIVITÀ PROPOSTE DA ALTRI
SOGGETTI PER L'ANNO 2017**

ALLEGATO 1 - PARTE AMMINISTRATIVA

**Con la presente si fa richiesta di un contributo di € 2500,00 finalizzato
alla realizzazione della V edizione del Progetto Musica sulle Apuane,
stagione di concerti in quota.**

Denominazione dell'Organizzazione richiedente:

CLUB ALPINO ITALIANO di MASSA - SEZIONE ELSA BIAGI

Sede legale: Via DELLA POSTA, 8. Cap 54100

Città FRAZIONE CANEVARA, MASSA

Codice Fiscale: 80003810456 - Partita IVA: 00613010453

Legale rappresentante e relativa qualifica:

SAURO QUADRELLI, presidente PRO TEMPORE

Sede operativa: Via DELLA POSTA, 8 - Cap 54100 - Città: CANEVARA, MS

Telefono 0585488081 - E-mail: massa@cai.it - musicasulleapuane@gmail.com

Sito Web: www.caimassa.com - www.musicasulleapuane.it

Referente del progetto: CHANDRA UGHI - Ruolo: direttore di produzione

Telefono 3496525114 / e-mail: musicasulleapuane@gmail.com



Si dichiara, in conformità con il bando in oggetto, di:

- a) impiegare personale o collaboratori qualificati e idonei anche rispetto alla tipologia dell'iniziativa o dell'attività, nonché dei partecipanti;
- b) utilizzare come sedi di svolgimento strutture o spazi appropriati e rispondenti ad ogni requisito imposto dalla vigente normativa in materia di sicurezza e pubblica incolumità;
- c) valorizzare le buone pratiche di sostenibilità e riduzione degli impatti ambientali dipendenti dal progetto, con particolare riguardo all'organizzare di adeguato conferimento dei rifiuti mediante raccolta differenziata, all'utilizzo di materiali riutilizzabili o riciclabili o compostabili, nonché riduzione di imballaggi, risparmio idrico ed energetico;
- d) agevolare, compatibilmente con i luoghi, la partecipazione di persone diversamente abili.

IN SINTESI, le specifiche:

- a) tutti i trekking inerenti ai concerti saranno guidati da accompagnatori di escursionismo, ciclo - escursionismo, Alpinismo Giovanile sezionali e nazionali, titolati CAI presenti per competenza dei singoli concerti, afferenti alle sezioni che collaborano al Progetto: Sezioni di Massa, Carrara, Pietrasanta, Forte dei Marmi, Pisa, La Spezia, Viareggio, Castelnuovo di Garfagnana, Livorno
- b) i concerti saranno effettuati nella prossimità di Rifugi CAI o altre strutture attrezzate, sia in Area Parco che in area limitrofa. In caso di mancanza di strutture nelle vicinanze del luogo del concerto, il pubblico sarà avvisato di avere con sé le dotazioni necessarie di sicurezza.
- c) il pubblico di riferimento, gli Artisti, i Rifugisti e tutti i soggetti in campo saranno sensibilizzati ad un uso della Montagna consapevole: il pubblico attraverso il materiale informativo, il sito web e la comunicazione verbale prima e dopo il concerto, gli addetti ai lavori attraverso richiesta di collaborazione, improntata su queste linee guida, via mail e telefonica.
- d) Un evento dedicato specificamente all'accessibilità dei disabili: 2 luglio a Campocecina, con servizio di accompagnamento soggetti diversamente abili in joëlette fino dalla mattina, e la possibilità di valutare insieme alle singole sezioni CAI i sentieri compatibili con il trasporto di disabili. Sensibilizzazione del pubblico attraverso i social media, sito internet e comunicati stampa alla possibilità di accedere con mezzi speciali, quando possibile.

Consapevoli delle normative sulla eco compatibilità delle iniziative e della sostenibilità ambientale, si dichiara che:

- nessun concerto di quelli previsti in area PARCO nel calendario che segue utilizzerà amplificazione elettronica,
- che non verrà utilizzato elicottero per trasportare strumenti,
- che musicisti ed ascoltatori saranno uniti in un solo cammino per raggiungere i luoghi dei concerti con escursioni organizzate dalle sezioni CAI di competenza dei singoli eventi,
- che il pubblico sarà sensibilizzato al rispetto dell'ambiente sia attraverso il materiale informativo che attraverso comunicazione orale alla partenza delle escursioni e sul luogo del concerto.



**All'attenzione del Direttore
del Parco Regionale delle Alpi Apuane
Antonio Bartelletti
e p.c. al Responsabile dell'U. O. Valorizzazione Territoriale
Dora Bonuccelli**

OGGETTO: Iniziativa Musica sulle Apuane 2017 - CONCESSIONE DI CONTRIBUTI FINALIZZATI ALLA REALIZZAZIONE DI INIZIATIVE O ATTIVITÀ PROPOSTE DA ALTRI SOGGETTI PER L'ANNO 2017

ALLEGATO 2: PARTE PROGETTUALE

Egregio Direttore,
sono Sauro Quadrelli, presidente del Club Alpino Italiano di Massa Sezione Elsa Biagi. Le scrivo, anche a nome di tutte le Sezioni collaboranti, per presentarle la quinta edizione dei concerti in quota MUSICA SULLE APUANE, ormai nota a livello nazionale per la qualità del progetto.

L'iniziativa vede come Ente promotore il Club Alpino Italiano di Massa Sezione Elsa Biagi che quest'anno si avvale della collaborazione di:

- Sezioni Club Alpino Italiano di Livorno, Pisa, Viareggio, Forte dei Marmi, Pietrasanta, Carrara, Castelnuovo di Garfagnana, La Spezia, Commissioni CAI Regionali Tutela per l'Ambiente Montano Toscana e Liguria, CAI Gruppo Regionale Toscana.
- Comuni di Massa, Carrara, Forte dei Marmi, Castelnuovo di Garfagnana, Pisa, Vicopisano, Calci, Stazzema, Seravezza, Pietrasanta, Viareggio, Pietrasanta, Livorno, Molazzana, Galliciano, Fabbriche di Vergemoli
- Monti Pisani
- Gruppo Montagnaterapia CAI Massa, Associazione ANFFAS Massa e Carrara, Casa di Reclusione di Massa, UEPE Massa, Gruppo di Montagnaterapia sardo Andalus De Amistade

Come negli anni precedenti, il territorio verrà esplorato in tutte le sue bellezze dagli escursionisti e dai musicisti, con grande attenzione alla tematica dell'accessibilità della Montagna (iniziative per la conoscenza e diffusione delle Joëlette e per la partecipazione di giovani al primo approccio con le Apuane e l'escursionismo).

Le segnalo la ricchezza contenutistica della parte artistica del progetto e l'altissimo livello degli Artisti coinvolti, che aderiscono con cachet minimi e soprattutto con la consapevolezza di partecipare ad un grande movimento di informazione e sensibilizzazione del pubblico, che va al di là del mero concerto.

Il binomio Musica e Natura è sempre più rilevante ed interessante dal punto di vista strategico per il Turismo: la nostra iniziativa si ispira a quella ben più nota del Trentino, l



CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsa Biagi"

Partita iva: 00613010453 - Codice fiscale: 80003810456

Suoni delle Dolomiti, che nei venti anni di attività ha portato centinaia di migliaia di persone a frequentare i concerti in quello splendido comprensorio montano. Le Apuane hanno bisogno di un turismo ecocompatibile e rispettoso, il nostro impegno è rivolto in questa direzione. I numeri di persone coinvolte (circa 4000 soci CAI potenziali fruitori e circa 9000 presenze, nei 4 anni precedenti) e i consensi del pubblico e delle Istituzioni collaboranti ci permettono di considerare il nostro progetto soddisfacente sotto tutti i punti di vista.

Come gruppo di Sezioni aderenti al progetto siamo sempre più convinti, portando avanti il discorso iniziato con la mozione per le Alpi Apuane approvata nell'Assemblea nazionale dei Delegati Club Alpino Italiano di maggio 2016, che l'impegno per la salvaguardia del nostro territorio sia di rilevanza nazionale e debba partire dalla frequentazione della Montagna con consapevolezza e rispetto.

Certi della vostra attenzione, porgiamo
Distinti saluti

Massa, 25.05.2017

Sauro Quadrelli, Presidente CAI Massa



Giacomo Banti, presidente CAI Livorno

Alessio Piccioli, presidente CAI Pisa

Aurelio Crespina, presidente CAI Viareggio

Cristian Leonardi, presidente CAI Forte dei Marmi

Giovanni Guidi, presidente CAI Pietrasanta

Ottavio Baisi, presidente CAI Castelnuovo di Garfagnana

Luigi Vignale, presidente CAI Carrara

Laila Ciardelli, presidente CAI La Spezia e presidente commissione regionale TAM Liguria

Evelyn Franceschini, socia CAI Pisa e presidente commissione regionale TAM Toscana

Gioia Giusti, socia CAI Massa e direttore artistico Musica sulle Apuane

Chandra Ughi, socia CAI Massa e responsabile organizzativo Musica sulle Apuane

Fabio Manfredi, past president CAI Massa e responsabile tecnico Musica sulle Apuane

Si allega il prospetto completo delle attività, il piano economico - finanziario dell'edizione 2017, le linee guida del progetto e il calendario dettagliato.



Bilancio sociale dell'iniziativa

Il Progetto Musica sulle Apuane nasce nel 2013 e, dalla sua prima edizione, ha portato circa **140 musicisti** nelle location esclusive che il territorio della montagna apuana – versiliese mette a disposizione. Il pubblico, partecipe e attento, si è sempre più incrementato: si stima che circa **9000 persone**, nei primi quattro anni di attività, abbiano partecipato agli eventi in quota ad ingresso libero, aggregandosi ai trekking proposti dalle sezioni CAI o raggiungendo autonomamente i luoghi dei concerti.

Dalla prima edizione il progetto si propone di dare rilevanza alle tematiche ambientali e di valorizzazione del territorio, come da valori fondanti del sodalizio alpino. Il trekking, con il valore aggiunto dell'ascoltare musica, diventa uno strumento per un'offerta di **turismo alternativo ed ecocompatibile**. I concerti hanno sempre avuto vari livelli di accessibilità, con camminate di diversi gradi di difficoltà, fino al raggiungimento nel 2014 di un grande obiettivo: la possibilità di **fruizione per i soggetti disabili attraverso le Joëlette**, dispositivi per accompagnare i soggetti con disagi motori anche gravissimi, sui sentieri di montagna. **Musica sulle Apuane EDU**, filone nato nel 2015, si propone inoltre di diffondere e divulgare la Musica e altre tematiche attraverso corsi e laboratori formativi. Nell'agosto 2015 è stato organizzato un corso di formazione certificato e gratuito per "Accompagnatori di disabili in Joëlette", a cui hanno partecipato 20 allievi, incrementando la possibilità di utilizzo di questi dispositivi sul territorio da persone competenti. Sono previste anche anteprime dei concerti a valle, quando il concerto è programmato in aree raggiungibili ai soli escursionisti esperti; le sedi alternative dei concerti in caso di maltempo e sedi anche talvolta delle anteprime, sono di grande interesse artistico e culturale: l'offerta che si dà al pubblico è di grande respiro e la rete di collaborazioni spazia per garantirlo. Nel 2016 nasce La Montagna Racconta, eventi dedicati alle imprese della gente di Montagna e ai luoghi più rappresentativi delle Apuane.



Col tempo la rete di collaborazioni, patrocini e contributi si è allargata e consolidata; nei tre anni di attività il Club Alpino Italiano di Massa ha interagito con i seguenti soggetti:

Regione Toscana, Comune di Massa, Comune di Carrara, Comune di Sarzana, Comune di Vicopisano, Comune di Calci, Comune di Porto Venere, Parco Regionale delle Alpi Apuane, Parco Naturale Regionale di Porto Venere, Festival della Mente, Orchestra della Toscana, Maggio Musicale Fiorentino, Scuola di Musica di Fiesole, Sconfinando Sarzana Festival, Festival del Solstizio d'Estate, Fondazione Terre Medicee, Unione dei Comuni dell'Alta Versilia, Montura Abbigliamento Tecnico, Alpstation Sarzana, EVAM S.p.a. Acqua Fonteviva, Associazione "I Raggi di Belen", Antiruggine, Orto Botanico Pietro Pellegrini e Associazione Aquilegia – Natura e Paesaggio Apuano, Associazione Musicale Massese, Associazione Giovanile Musicale (A.Gi.Mus.) Sede di Firenze, Premio Crescendo Città di Firenze, Scuola di Musica di Fiesole, Banca di Credito Cooperativo della Versilia Garfagnana e Lunigiana, Rotary Club Riviera Apuana del Centenario di Marina di Massa, Soroptimist Club Apuania, ANFASS Massa e Carrara, Federtrek, Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, Ronchieri – Pianeta Sport rivenditori specializzati di abbigliamento tecnico, Helvetia Assicurazioni, Lapet Associazione Nazionale tributaristi, Turismo Massa e Carrara, Consorzio Riviera Apuana.

Il CAI Massa ha inoltre collaborato per le sue attività come capofila con le seguenti componenti Club Alpino Italiano: CAI sede centrale, CAI Gruppo Regionale Toscana, CAI Gruppo Regionale Emilia Romagna, CAI Commissioni regionali Toscana ed Emilia Romagna di Alpinismo Giovanile, CAI Commissione nazionale e regionale per la Tutela Ambiente Montano, CAI Viareggio, CAI Pietrasanta, CAI Forte dei Marmi, CAI Carrara, CAI La Spezia, CAI Pisa, CAI Livorno, CAI Castelnuovo di Garfagnana.



MUSICA SULLE APUANE I SENTIERI DELL'ARTE E DELLA NATURA, DAL 2013

La musica è condivisione di emozioni, empatia tra l'artista e coloro che la accettano senza riserve di essere condotti in un mondo sonoro imprevedibile che suscita sensazioni individuali e collettive, capace di far gioire, smarrire, sconvolgere e suscitare ricordi. Essa non vive solo nei teatri o negli altri luoghi "convenzionali", è qualcosa di troppo grande e universale perché un solo luogo possa farla sua; accompagna l'uomo da sempre. L'uomo l'ha percepita tra le stelle, tra i rumori delle foreste, il canto degli uccelli, nella voce del mare.

Un trekking per ascoltare un concerto è un'esperienza unica per chi ama la musica e la montagna. Musicisti e ascoltatori uniti in un solo cammino, senza alcuna separazione dovuta alle barriere architettoniche, in totale condivisione. Una condivisione che non finisce con l'ultima nota del concerto.

Quest'idea si è imposta in Trentino, già da diversi anni, grazie alla creatività e all'entusiasmo del violoncellista veneto Mario Brunello, ideatore del festival "I Suoni delle Dolomiti". Gli echi delle Dolomiti hanno raggiunto le nostre Dolomiti in miniatura: le Alpi Apuane, ancora in attesa di un turismo che sia più consapevole e rispettoso, che sia l'espressione di uno spontaneo scambio tra la bellezza della natura e la cultura dell'uomo, un turismo che la musica può incentivare.

Le Alpi Apuane sono vette aspre, bianche, dall'aspetto lunare, tanto da venir inizialmente chiamate con l'evocativo nome di "Monti della Luna". La loro unicità sta nella loro vicinanza al mare; vicinanza geografica e non solo. Dal mare infatti sono nate e al mare devono l'elemento che le rende famose in tutto il mondo: il marmo. Il turismo sulle Apuane è prevalentemente turismo del marmo. Eppure la montagna è un insieme di molteplici aspetti e chi ne coglie uno solo non la può capire per intero. Il turista, purtroppo, si allontana raramente dalla costa. Quando questo succede e si avvicina alle Alpi Apuane osserva attonito il bianco abbagliante delle cave, arterie una volta sotterranee, ora esposte agli sguardi e al sole.

La ricchezza e la varietà dei sentieri e dei paesaggi offrono nuove suggestioni: si può godere dell'arte di andare a passeggio, essere affascinati da prati verdi punteggiati di erica, da improvvisi dirupi, da grotte e anfratti profondissimi, da boschi di castagni, faggi, abeti.

È così che la montagna cambia forma e prende vita, pur appearing muta e lontana, misteriosa, immobile, bellissima. È così che veniamo raggiunti dall'eco di storie più o meno lontane: sui Liguri Apuani, gli uomini che fin da tempi antichissimi hanno abitato questi luoghi; sugli uomini, le donne, i bambini massacrati dai nazi-fascisti; sulle formazioni partigiane che resero famosa la Linea Gotica durante la Resistenza. Ma anche storie legate al duro lavoro dei cavatori di un tempo, alle loro lotte per un lavoro dignitoso, storie che a loro modo erano il segno di un equilibrio delicato, di un'economia allora sostenibile e lontana dal presente scempio ambientale, espressione del mero sfruttamento della natura da parte dell'uomo.

Con questa nuova consapevolezza la musica, meta finale del cammino, sarà accolta con animo rinnovato, libero di recepire tutta la sua meraviglia. Sembrerà sprigionarsi naturalmente. Come un canto della terra stessa, ora potente, primordiale, irrefrenabile, ora agile, leggero e rapido, aprirà un sentiero in noi.

Gioia Giusti, direttore artistico del Festival Musica sulle Apuane



IL PROGETTO ARTISTICO 2017: PUNTI DI INTERESSE

GLI ARTISTI: Mario Brunello, violoncellista di fama internazionale, che torna in Apuane per la terza volta consecutiva stavolta insieme al celebre Giuliano Carmignola, violinista. Andrea Lucchesini, pianista concertista con Gabriele Mirabassi al clarinetto, in un concerto con contaminazioni tra la Classica, la musica Jazz e Latinoamericana d'autore. Gli Juvenes Cantores della Cattedrale di Sarzana, diretti da Alessandra Montali, eseguiranno "I Pellegrini della Montagna - viaggio musicale nel misterioso regno del Prete Gianni", una raccolta di canti medioevali dei pellegrini sui cammini di fede nelle lingue attraversate dai primi escursionisti legati al misticismo; li accompagnerà Baschenis Ensemble su strumenti medioevali. Si festeggia il Rifugio Nello Conti con il gruppo Session '900, incursioni nella musica meno nota del secolo scorso. Alraune Ensemble, musicisti provenienti da tutta Europa si ritrovano a Passo Sella per divagazioni barocche toccando il cielo. Massimo Altomare e La Gnosi delle Fanfole in musica, omaggio a Fosco Maraini, alpinista, scrittore, giornalista e uomo di cultura. La prosa della Compagnia teatrale Borgobonò con lo spettacolo "In ogni caso nessun rimorso" alla cava abbandonata sul Monte Brugiana.

1 - 2 - 3 SENTIERI DI LIBERTA': Sentiero di Libertà n. 1 è l'iniziativa del CAI Massa in collaborazione con Comune di Massa e con il Carcere di Massa, per la manutenzione dei sentieri di accesso ai concerti e del territorio di competenza della sezione con soci CAI che operano un sistema di tutoraggio per i detenuti, progetto pilota a livello nazionale. Sentiero di Libertà n. 2: il gruppo di montagna terapia Andalus de Amistade, il secondo SENTIERI DI LIBERTA' ovvero pazienti psichiatrici accompagnati da operatori sanitari e medici, sono ospiti delle Apuane in una RESIDENZA SOCIALE DI ALTA MONTAGNA. I due progetti con lo stesso nome si incontrano e collaborano, si intrecciano e trovano il momento di celebrazione dell'evento nel concerto di Mario Brunello, sul Monte Folgorito, Sentiero di Libertà n. 3, tra i racconti dei partigiani e le tracce della Linea Gotica.

CASA MARAINI - RIFUGIO DI CULTURA: evento in occasione dell'iniziativa del CAI Castelnuovo che coinvolge il versante interno delle Apuane. Sul Monte Roaio, la casa Museo di Fosco Maraini vivrà una giornata indimenticabile per far conoscere la figura dell'Alpinista e giornalista Maraini attraverso la mostra dell'archivio storico di fotografie dei fratelli Alinari lungo il sentiero dei partigiani che porta a Pasquigliora, e il concerto di Massimo Altomare, celebre cantautore fiorentino, che con un Ensemble Jazz (chitarra, voce, percussioni e vibrafono), eseguirà la versione musicale de LA GNOSI DELLE FANFOLE, ispirata al libro di Maraini.

RESIDENZE ARTISTICHE DI ALTA MONTAGNA: Alraune Ensemble, musicisti provenienti da tutta Europa, saranno in residenza artistica al Rifugio Puliti, in località ARNI (LU), per la messa a punto del concerto di luglio a Passo Sella. Riunire eccellenze per una settimana in un rifugio apuano per divulgare la bellezza della natura e dei paesaggi, attraverso la Musica



CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsso Biagi"

Partita iva: 00613010453 - Codice fiscale: 80003810456

Musica sulle Apuane 2017 - V edizione
Festival di concerti in quota dal 25 giugno al 2 settembre
Musicisti e ascoltatori in un solo cammino.
Sentieri d'Arte e Natura.

Progetto del Club Alpino Italiano di MASSA Sezione ELSO BIAGI
realizzato con la collaborazione di
CAI Nazionale, CAI Gruppo Regionale Toscana,
CAI Commissioni Tutela Ambiente Montano Regioni Toscana e Liguria,
Sezioni CAI di Livorno, Pisa, Viareggio, Forte dei Marmi, Pietrasanta,
Carrara, Castelnuovo di Garfagnana, La Spezia

#EXTRAFESTIVAL per i 20 anni del Festival del Solstizio d'Estate di Pruno

17 giugno ore 21.15

Pieve di San Nicola, Pruno di Stazzema (LU)

LE STAGIONI APUANE

FLORES ENSEMBLE

Musiche di A. Piazzolla

25 giugno ore 15.30 CERTOSA e ROCCA DELLA VERRUCA Monti Pisani - Calci (PI)

La Montagna racconta

I PELLEGRINI DELLA MONTAGNA

Viaggio musicale nel misterioso regno del Prete Gianni

Iuvenes Cantores della Cattedrale di Sarzana – Baschenis Ensemble

Alessandra Montali, direttore

In caso di maltempo CALCI (PI), Pieve romanica

#EXTRAFESTIVAL 2 luglio ore 15.00

La Montagna per tutti

Rifugio Carrara Prati di Campocecina (MS)

SAX OFF LIMITS ENSEMBLE

in collaborazione con il Conservatorio G.Puccini di La Spezia

In caso di maltempo CARRARA, Nuovo Cinema Garibaldi

9 luglio 17.00 LA CAPPELLA, Azzano (LU)

La Montagna che suona

LATINOAMERICANDO

Andrea Lucchesini, pianoforte Gabriele Mirabassi, clarinetto

In caso di maltempo, SERAVEZZA (LU) Duomo

16 luglio 15.00 PASSO SELLA (LU)

Sentieri d'alta via

ENSEMBLE ALRAUNE

divagazioni barocche toccando il cielo

In caso di maltempo luogo da definire PIETRASANTA (LU)

CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsso Biagi"

Via della Posta, 8 - 54100 Frazione Canevara, Massa (MS) massa@cai.it - tel e fax: 0585 488081



CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsa Biagi"

Partita iva: 00613010453 - Codice fiscale: 80003810456

30 luglio 17.30 CAVA ABBANDONATA Monte Brugiana (MS)

La Montagna che suona

COMPAGNIA TEATRALE BORGOBONÒ

"IN OGNI CASO NESSUN RIMORSO"

da un romanzo di Pino Cacucci

in collaborazione con CAI GR TAM di Toscana e Liguria

5 agosto ore 17.00 #EXTRAFESTIVAL Anniversari

25 anni del Rifugio Nello Conti // 75 anni della Sezione CAI Massa

Sentieri d'Alta Via

RIFUGIO NELLO CONTI Campaniletti, Via Vandelli (MS)

SESSION '900 ENSEMBLE - incontri e racconti musicali dal secolo scorso

13 agosto 16.00 Pasquigliora, MONTE ROVAIO (LU)

La Montagna Racconta

FOSCO MARAINI Giornalista, Alpinista, Uomo

MASSIMO ALTOMARE, cantautore

LA GNOSI DELLE FANFOLE

Progetto Rifugio di Cultura "Casa Maraini"

In caso di maltempo CASTELNUOVO GARFAGNANA, Teatro Alfieri

2 settembre ore 17.00 - MONTE FOLGORITO, PASQUILIO (LU)

La Montagna che Suona

MARIO BRUNELLO, violoncello

GIULIANO CARMIGNOLA, violino

evento realizzato in collaborazione con MONTURA

In caso di maltempo MASSA, Duomo

TUTTI I CONCERTI ED I TREKKING SONO GRATUITI

INFORMAZIONI:

www.musicasulleapuvane.it - musicasulleapuvane@gmail.com - staff: 3496525114

Facebook: Musica sulle Apuvane

I FILONI DEL FESTIVAL:

LA MONTAGNA CHE SUONA: concerti dedicati al pubblico di tutte le età, per escursionisti ma anche per chi in montagna non ci è mai stato. Si segnalano nel materiale informativo i concerti raggiungibili in macchina e in mountainbike.

I SENTIERI DI ALTA VIA: il concerto è legato a trekking per escursionisti esperti, si attraversano vari scenari in lunghe camminate. E' richiesta attrezzatura adeguata e buona preparazione atletica. In alcuni casi è richiesto il pernottamento al Rifugio di riferimento.

LA MONTAGNA RACCONTA: iniziative dedicate alla celebrazione della gente di Montagna. Occasioni di condivisione e di narrazione, in cui la Musica amplifica il racconto di alpinisti, di soci CAI, di ricorrenze e importanti anniversari.

CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsa Biagi"

Via della Posta, 8 - 54100 Frazione Canevara, Massa (MS) massa@cai.it - tel e fax: 0585 488081



CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsa Biagi"

Partita iva: 00613010453 - Codice fiscale: 80003810456

BILANCIO PREVENTIVO

Musica sulle Apuane 2017

ENTRATE E USCITE

	USCITE		ENTRATE
25 giugno	1000		
2 luglio	1500	Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara	1000
9 luglio	3000	Parco Regionale delle Alpi Apuane	2500
16 luglio	2000	MONTURA srl	7000
30 luglio	3500	Comuni	2500
5/6 agosto	1500	BCC Versilia, Garfagnana e Lunigiana	3000
13 agosto	2500	CAI Nazionale	4000
2 settembre	4000	CAI Toscana	2000
		Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca	1000
Video e Foto	2000	Unione Comuni Garfagnana	1000
SIAE	1000		
Stampa info	2000	Risorse Proprie	1000
Spese tecniche e noleggio strumenti	3000	Regione Toscana	5000
Staff tecnico	1000		
Staff festival	2000		
TOTALE	30000	TOTALE	30000

Bilancio preventivo di entrate ed uscite aggiornato al 04.06.2017



CAI Club Alpino Italiano MASSA Sezione "Elsa Biagi"

Partita iva: 00613010453 - Codice fiscale: 80003810456

RECAPITI Musica sulle Apuane

SAURO QUADRELLI Presidente CAI Massa

3483416987 sauro.quadrelli@libero.it

FABIO MANFREDI Referente tecnico CAI MASSA

3481195636 massa@cai.it

GIOIA GIUSTI Direttore Artistico

3281139964 giustigioia@hotmail.com

CHANDRA UGHI Responsabile Organizzativo

3496525114 musicasulleapuane@gmail.com

www.musicasulleapuane.it

FB: Musica sulle Apuane

www.caimassa.com

FB: CAI Massa

